

JOSE TOMAS JAQUE A LA MUERTE.

La pregunta es ¿qué hace a José Tomas distinto? Siempre que en el toreo o en cualquier orden de la vida surge un personaje que rompe los moldes y tiene un éxito especialmente relevante, es porque reúne una serie de cualidades y circunstancias que le dotan de una gran singularidad.

José Tomas es el continuador de una cadena de toreros que a lo largo de la historia han revolucionado la tauromaquia. Belmonte, Manolete, Ojeda, y José Tomas. Cuatro conceptos similares en la impronta y la filosofía de la vida. Cuatro formas de entender el toreo con un claro paralelismo, quedarse en el sitio y dejar que el toro rectifique su camino. No enmendar los terrenos, aguantar hasta superar los límites establecidos hasta ese momento. Romper las barreras de la ortodoxia. Aguantar el miedo con apariencia casi de ni siquiera sentirlo. Ser ajeno a la primera reacción del ser humano; preservar su integridad física. Esa actitud estoica y desafiante impacta en los tendidos. Cautiva a los espectadores y moviliza a aficionados y público en general. Genera morbo, sorpresa, incógnitas sobre ¿qué podrá pasar esta tarde? El toreo es así, cuanto más riesgo más atractivo. José Tomás arrasa en las taquillas y en los despachos. Es el torero que más cobra en la historia del toreo. Duplicando los honorarios de las máximas figuras actuales. Rompiendo moldes en la plaza y en los contratos. Poniendo en jaque mate a las empresas. Parece que en su vida todo esta relacionado con la muerte. Muerte a la técnica como paradigma del toreo del siglo XXI. Muerte al adocenamiento. Muerte a la pasividad en los tendidos. Muerte a la vulgaridad. Muerte a lo previsible. Muerte al miedo. Jaque a la muerte.

José Tomás ha llegado en un momento de grandes profesionales. Actualmente vivimos una de las mejores épocas del toreo. Juli, Morante, Ponce, Castella, Manzanares, Perera, Talavante, Fandi y otros, conforman una nómina de toreros de una categoría extraordinaria, sin embargo, José Tomás no es uno más. Se lo ha ganado. Ha sabido apostar en la dirección adecuada. Valor, liturgia, valor, torería, valor, empaque, valor, marketing, valor, cabeza, valor, carisma, valor, valor, valor. Son sus secretos. Aquí nadie regala nada, ni en la vida ni en el toreo. José Tomás es quien es porque se lo ha ganado, pero te recomiendo amigo lector que no desmerezcas al resto de los toreros ya mencionados. Quien afirma: “yo soy de José Tomás y nada más” está dejando muy claro lo mal aficionado que es y lo poco capacitado que está para percibir las sensaciones del toreo. Hoy en día hay muchos toreros que dominan al toro como lo hace José Tomas y varios que torear bastante mejor que José Tomás, sin embargo José Tomás hace algo que los demás no: se queda en el sitio antes de saber que el toro esta dominado. Corrige la embestida del toro antes de enseñarle por donde debe pasar. Echa la moneda al aire unos minutos antes. El riesgo se multiplica. La emoción esta garantizada. La Fiesta vibra.

Enrique Romero.